
5-22-2017

Sobre la Conferencia Internacional “Martí en Tampa”

James J. López

Follow this and additional works at: <https://scholarcommons.usf.edu/surcosur>

Recommended Citation

López, James J.. 2017. Sobre la Conferencia Internacional “Martí en Tampa”. *Revista Surco Sur*, Vol. 7: Iss. 10, 12-13.

DOI: <http://dx.doi.org/10.5038/2157-5231.7.10.7>

Available at: <https://scholarcommons.usf.edu/surcosur/vol7/iss10/8>

This NUESTRA AMÉRICA is brought to you for free and open access by the Open Access Journals at Scholar Commons. It has been accepted for inclusion in Revista Surco Sur by an authorized editor of Scholar Commons. For more information, please contact scholarcommons@usf.edu.

James J. López

Sobre la Conferencia Internacional "Martí en Tampa"

Durante tres días de abril del año 2016, veinte destacados especialistas martianos provenientes de Cuba, Estados Unidos y México, se reunieron en la ciudad de Tampa para presentar y discutir, en una atmósfera franca y colaborativa, sus trabajos más recientes en torno al prócer cubano.

El hecho de que este intercambio académico entre martianos de ambos lados del Estrecho de la Florida tuviera lugar en la ciudad de Tampa invistió de mayor solemnidad y significación lo que era ya de por sí un encuentro histórico, puesto que fue en esta ciudad donde Martí asentó las bases del Partido Revolucionario Cubano, convirtiéndose en el líder del movimiento independentista de su país, gracias al apoyo y entusiasmo de los tabaqueros inmigrantes de Ybor City, West Tampa y Cayo Hueso.

Fue a esta ciudad donde Martí llegó, el día 25 de noviembre de 1891, siendo entonces un desconocido para la mayoría de obreros cubanos que levantaban esta ciudad nueva, soñando con la patria oprimida. Al despedirse de ella, tres días después, se va acompañado de 4 mil personas hasta la estación de ferrocarriles, transformado, por la acogida que tuvieron los dos discursos, ahora canónicos, que pronunció en el Liceo Cubano de Ybor City –discursos conocidos hoy como “Los pinos nuevos” y “Con todos y para el bien de todos”– en la voz y figura del independentismo cubano.

En su incansable labor organizativa de los próximos años, Martí retornaría en veinte ocasiones a la ciudad de Tampa, reuniéndose con los clubes revolucionarios, hablándoles desde la tarima del lector de fábrica a los emigrantes de su país natal, blancos y negros, hombres y mujeres, gente de todas las clases sociales, pero sobre todo obreros humildes, deseosos de una patria de la que pudieran sentirse orgullosos. En su titánica obra de reunir a la diáspora cubana a favor de una causa común, obra que realizó a través de su palabra hablada y escrita, de su ejemplo de sacrificio y dedicación, y de su muerte prematura, Tampa figura como un lugar de génesis de la patria cubana y del mito martiano.

Recordando esa aspiración de Martí por fomentar la unidad entre todos los cubanos, la conferencia auspiciada por la Universidad de Tampa y la Universidad del Sur de la Florida se esforzó por recuperar un diálogo necesario entre cubanos y martianos de todas las estirpes y disciplinas, residentes en Cuba, Estados Unidos y México. Este diálogo tuvo como meta una evaluación crítica de la vida y obra de Martí que resaltara su enorme valor y relevancia para el presente siglo, tanto para Cuba como para la América entera.



Se presentaron fascinantes estudios durante la conferencia, incluyendo varios dedicados a explorar más a fondo la experiencia de Martí en la ciudad de Tampa, un aspecto importante de su biografía que no siempre recibe la atención adecuada, y la relación de afecto mutuo que se estableció entre dicha comunidad y el letrado cubano que llegó de Nueva York a encenderles el alma con fuego patrio. Las ponencias abarcaron desde la cronología detallada de sus viajes a esa ciudad, hasta aspectos más íntimos como las estrechas relaciones personales que mantuvo con muchos de sus habitantes, vistas a través de su epistolario.

Otros trabajos ampliaron su enfoque al considerar la proyección continental del escritor cubano, y su compleja relación con figuras importantes de la intelectualidad norteamericana de su época, y la percepción que se estaba formando en ella de lo que Martí bautizó "Nuestra América". Todavía otros trabajos elucidaron aspectos fascinantes de su producción literaria y su relevancia social para nuestra actualidad. El director general de la edición crítica de las Obras Completas de José Martí, el Dr. Pedro Pablo Rodríguez, ofreció una ponencia titulada "Los fundamentos del pensar de José Martí", en donde la cosmovisión humanista del cubano se nos presenta como una invitación a adentrarnos cada vez más en la fuente inagotable de pensamiento ético, político y estético que constituye la obra de Martí.

La conferencia culminó con el establecimiento de la Universidad de Tampa como el primer Afiliado del Centro de Estudios Martianos en Estados Unidos, reconociendo la importancia simbólica de establecerlo en el corazón de esta ciudad que José Martí tanto admiró y amó. El Afiliado Martiano queda encargado de la organización de actividades académicas, científicas y conmemorativas relacionadas con el héroe cubano, y de promover en toda su amplitud social y cultural el pensamiento y obra de Martí. Se espera que esta afiliación entre la Universidad de Tampa y el Centro de Estudios Martianos seguirá la labor de reunir a los hombres y mujeres de todas las tendencias y procedencias para la evaluación y reconocimiento de la importancia que sigue teniendo la obra martiana, y de continuar la lucha en defensa de lo que el más ilustre de los cubanos llamó la dignidad radical del ser humano.

