12-20-2011

Pasando la frontera

Nivaria Tejera

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.usf.edu/surcosur>

Part of the [Bilingual, Multilingual, and Multicultural Education Commons](#), [Creative Writing Commons](#), [Critical and Cultural Studies Commons](#), and the [Latin American Languages and Societies Commons](#)

Recommended Citation

Tejera, Nivaria. 2011. Pasando la frontera. *Revista Surco Sur*, Vol. 2: Iss. 4, 9.

DOI: <http://dx.doi.org/10.5038/2157-5231.2.4.5>

Available at: <https://digitalcommons.usf.edu/surcosur/vol2/iss4/5>

This POESÍA is brought to you for free and open access by the Open Access Journals at Digital Commons @ University of South Florida. It has been accepted for inclusion in Revista Surco Sur by an authorized editor of Digital Commons @ University of South Florida. For more information, please contact digitalcommons@usf.edu.

Nivaria Tejera

Pasando la frontera

MIRA allá el aire la nieve acumulada
 Arenas movedizas nubes náufragas
 De toda forma y naturaleza
 Pasando la frontera ahora brazos voces risas avance usted
 Camino de mis ojos ya no sé cómo andar
 La frontera es de columnas es de sombras y en medio el infinito
 Ojivales composiciones del espacio
 Libertad tierra mía ya apareces
 La montaña su roca cerca las nubes
 Como un cuchillo vertebral el círculo sin puerta

La frontera otro adiós polvo y polvo cayendo de mis huesos
 Matizados espejismos incorruptibles
 El negro se escapa de los colores y transforma el círculo
 Dices adiós como decir camino de soledad
 Boreal caída entre sueños angostos
 Estrechas vías del ojo asustado
 Será mejor hacerse el muerto

La frontera el terror extensiones de nieve
 Acucian el rojo el verde de la sangre
 Entre las casas firmes y vigilantes oye un eco de ti
 Reanímalo con el son limpio de tu pie
 Más fluído que nunca en su «barco ebrio»
 Distante ya la isla ignota
 Su Tonel de las Danaides

AHORA corre corre mira la nieve allá y el cielo y la montaña
 Que sobreviven como tú sin tierra
 Deja atrás hueca la estatua de sal lívida
 Su historia ajena su martilleo de herrumbres
 Su Nada que es de nadie como todo
 AHORA los sueños como siempre antes
 En la noche que te persigue
 En el día que te huye
 AHORA y siempre antes
 El arpón de la magia
 Ese rostro ese espejo
 Tú
 La Vida

Ángel Alonso, *Pasando la frontera*